



KulturRegion  
Stuttgart



UNTER  
BEOBACH  
TUNG

Kunst des Rückzugs  
25.9. – 15.10.2020

# BACKNANG

**Station-P**

Dirk Schlichting

Brache an der Oberen Walke

25.9.–1.11.2020

# Station-P

## Dirk Schlichting

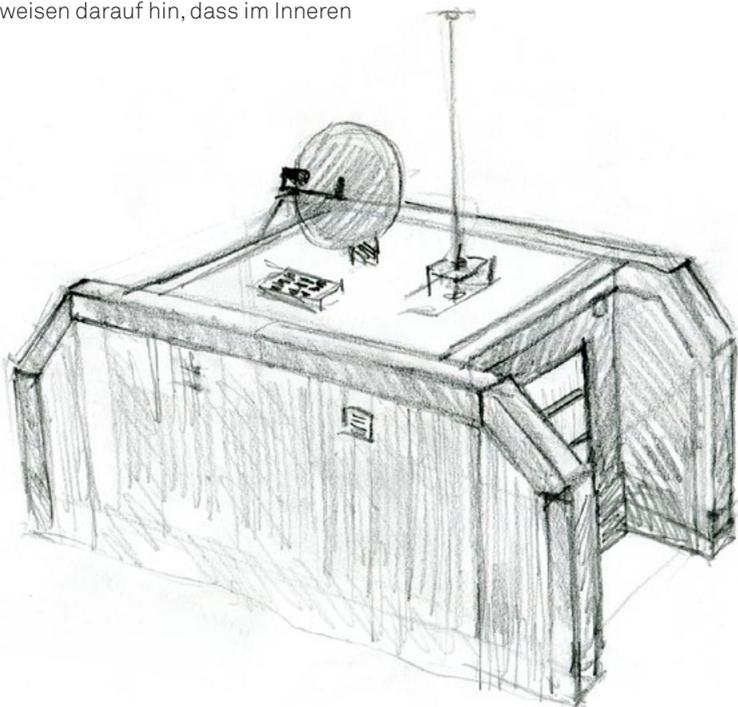
Für seine Installation »Station-P« hat der Künstler Dirk Schlichting auf einer großen Brache an der Murr ein bunkerähnliches Gebäude errichtet. Der Bau aus grob verschaltem Sichtbeton erinnert an eine Forschungsstation oder einen Schutzbunker. Dieses Häuschen inmitten der von Folien abgedeckten weitläufigen Freifläche zieht die Aufmerksamkeit der Passantinnen und Passanten auf sich. Doch die Brache ist eingezäunt, niemand kommt näher als 100 bis 150 Meter an das Gebäude heran.

Schlichting spielt mit der Neugier der Betrachterinnen und Betrachter: An der Straße hat er einen Aussichtspunkt eingerichtet und dort ein Fernrohr installiert. Durch das Rohr ist nicht viel zu sehen, aber genug, um den Eindruck zu erwecken, die Station sei bewohnt. Eine leichte Bewegung der Entlüftungsklappen oder ein unregelmäßig aufleuchtendes kleines Signallicht weisen darauf hin, dass im Inneren

etwas vor sich geht, dass sich in der Station-P möglicherweise eine Person befindet.

Und tatsächlich scheint der Ort belebt: Hält sich der Künstler selbst in dem Gebäude auf? Um ihm auf die Spur zu kommen, ist ein Umweg in den virtuellen Raum nötig: Über den gesamten Installationszeitraum wird täglich von 19:20 bis 19:30 Uhr aus dem Innenraum live übertragen. Jeweils 10 Minuten lang ist zu sehen, wie Schlichting seinen Alltag im Gebäudeinneren verbringt. Der einsame Künstler, mal rasiert, mal unrasiert, beim Kochen, Schlafen und Lesen.

Schlichting lässt uns zu Voyeurinnen und Voyeuren werden. Er spielt mit der Lust, das zu sehen, was im Verborgenen vor sich geht und

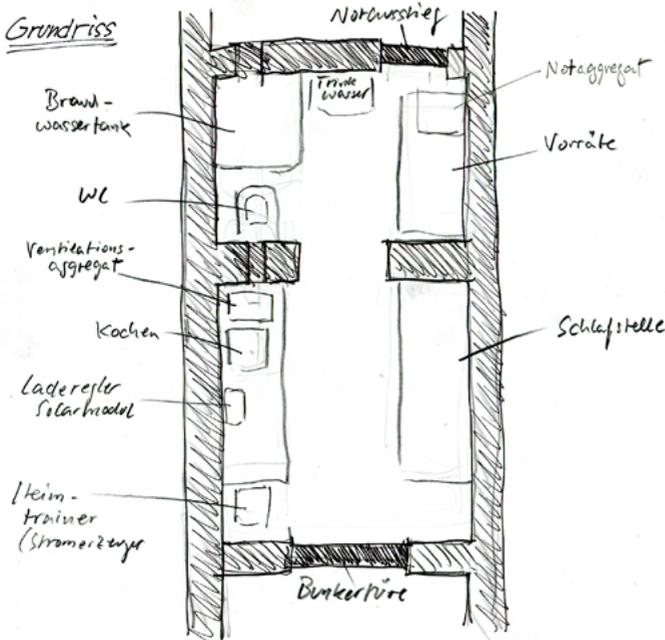


einer gewissen Befriedigung, die der Blick auf das Leben der anderen verschafft. Dabei zieht er uns in ein Spannungsfeld aus Nähe und Distanz, Privatheit und Öffentlichkeit hinein: Je ferner und unnahbarer etwas erscheint, desto größer ist der Reiz, ganz nah heranzutreten. Der Künstler inszeniert seinen Rückzug und exponiert sich damit gleichzeitig selbst.

Er führt diese Widersprüchlichkeit deutlich vor Augen und verweist damit auf eine im Zeitalter der sozialen Medien allgegenwärtig lauernde Falle: Wer Privates teilt, kann heute kaum noch ermessen, wer am anderen Ende hinter dem Fernrohr sitzt. Und noch eine zweite Ungewissheit der durchdigitalisierten Welt deutet sich an: Wenn sich zwischen mir und dem, was ich ›live‹ sehe, ein Bildschirm befindet, wie kann ich sicher sein, dass es sich tatsächlich ereignet?



Der Installationskünstler **Dirk Schlichting** wurde 1965 in Düsseldorf geboren. 1988 begann er an der Kunstakademie Münster bei Joachim Bandau zu studieren, seit 1992 als Meisterschüler. Bereits während des Studiums erhielt er verschiedene Auszeichnungen. 1991 wurde ihm der Förderpreis der Gemeinde Everswinkel verliehen, 1993 der Förderpreis »Studiogalerie XVI« des Landschaftsverbandes Westfalen-Lippe. 1994 schloss er das Studium mit dem Akademiebrief ab. Seit 1991 sind seine oft ortsbezogenen Installationen in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen zu sehen. Schlichting ist Mitglied im Westdeutschen und Deutschen Künstlerbund, er lebt und arbeitet in Herne.



## Brache an der Oberen Walke, Gartenstraße

Fr 25.9.–So 1.11.

Aussichtspunkt mit Fernrohr auf Höhe der Gartenstraße 121

Tägliches Live-Streaming aus dem Gebäude: [www.unterbeobachtung.net](http://www.unterbeobachtung.net)  
19:20–19:30 Uhr

**FR 9.10. FOKUSTAG** 

### Führung durch die Ausstellung

»Vincent Tavenne«

Galerie der Stadt Backnang, 16:30 Uhr

### Video-Live-Performance von Dirk Schlichting

Boon Café, Außenbereich, Gartenstraße 107  
18:00 Uhr

anmelden bei [galerie-der-stadt@backnang.de](mailto:galerie-der-stadt@backnang.de)

### Vortrag von Marc Steckling, CEO Tesat-Spacecom

Kino Universum, 19:30 Uhr

**KIND** 

### »Gravity« in 3D

(USA/GB 2013, 90 min), R: Alfonso Cuarón

Kino Universum, 20:00 Uhr

Karten unter [www.backnangerkinos.de](http://www.backnangerkinos.de)

**SA 10.10. BUSTOUR 2**

### Waiblingen • Winnenden • Marbach • Backnang • Waiblingen

Erlebnistour mit der Kunstvermittlerin Sara Dahme und künstlerischen Interventionen • Anmeldung erforderlich bei [kontakt@kulturregion-stuttgart.de](mailto:kontakt@kulturregion-stuttgart.de) oder 0711.221216 • Ticketpreis 12 €

## Festival

### Unter Beobachtung. Kunst des Rückzugs 25.9.–18.10.2020

Vor dem Hintergrund einer immer transparenter werdenden Gesellschaft untersucht die KulturRegion Stuttgart die changierende – oder sich sogar auflösende – Grenze zwischen Privatheit und Öffentlichkeit. In diesem Spannungsfeld beschäftigen sich nationale und internationale Künstler\*innen verschiedener Sparten in 21 teilnehmenden Kommunen der Region mit aktuellen Themen wie der Überwachung im öffentlichen Raum, Datenspeicherung und Datenklau, sozialen Medien und ständiger Verfügbarkeit sowie Strategien des Rückzugs. Künstlerischer Leiter des Festivals ist der österreichische Kurator Gottfried Hattinger.

Die **KulturRegion Stuttgart** entwickelt mit ihren 43 Mitgliedskommunen, dem Verband Region Stuttgart und drei Mitgliedsvereinen Kulturprojekte und prägt damit das kulturelle Erscheinungsbild der Region. Alle zwei Jahre realisiert sie ein groß angelegtes Projekt zu regional und gesellschaftlich relevanten Themen. Dabei werden zeitgenössische Kunstformate an ungewöhnlichen Orten umgesetzt.

Erfahren Sie mehr unter [www.kulturregion-stuttgart.de](http://www.kulturregion-stuttgart.de) und [www.unterbeobachtung.net](http://www.unterbeobachtung.net) oder mit unserer **App »Unter Beobachtung«** über den App Store oder Google Play.

## Mit Unterstützung von



### Herausgeber

KulturRegion Stuttgart  
Interkommunale Kulturförderung  
Region Stuttgart e.V.  
Am Hauptbahnhof 9  
70173 Stuttgart

[kontakt@kulturregion-stuttgart.de](mailto:kontakt@kulturregion-stuttgart.de)  
[www.kulturregion-stuttgart.de](http://www.kulturregion-stuttgart.de)  
Fon 0711.221216

Bildnachweis  
Titel und Innen: Dirk Schlichting

Gestaltung: [superultraplus.com](http://superultraplus.com)

© 2020, KulturRegion Stuttgart